

コレクション 小さきもの—宇宙／猫

2023.2.25-5.21

作家名	タイトル	材質・技法	制作年	寸法 cm	展示室
① 堀尾 昭子	無題	アクリルミラー、アクリル	2020年	7.4×12.9×3.0cm	Gallery NAO MASAKI 寄贈 4
② 堀尾 昭子	無題	アクリル、木材、アクリル板	2018年	2.0×8.2×7.3cm	4
3 さかぎし よしお	4018	セラミック	2004年	12.7×12.5×4.0cm	4
4 さかぎし よしお	3021	セラミック	2003年	12.5×7.1×3.4cm	ギャラリエ アンドウ 安藤のり子氏寄贈 4
5 さかぎし よしお	5005	セラミック	2005年	4.7×8.1×4.7cm	ギャラリエ アンドウ 安藤のり子氏寄贈 4
6 岡崎 和郎	御物補遺 VERSION I				4
	1. 赤い冠	漆、木	1991年	10.5×11.8cm	
	2. 祝棒	アルミニウム	1991年	106.2×3.3×8.2cm	
	3. セルフポートレイト	石膏、顔料	1991年	16.0×12.7×4.0cm	
	4. テーブルスカルプチャー	木、アクリル板	1991年	22.0×31.3× 18.0cm	
	5. HISASHI	アルミニウム	1978, 90年	17.5×2.2×13.8cm	
	6. 微量の青い空	木、コルクシート、コルク ボールに彩色、ガラス	1991年	34.8×46.0×3.7cm	
	7. ライトフルーツ	石膏	1989年	10.5×9.3cm	
13 佐藤 克久	みすます	アクリル、カンヴァス	2016年	41.0×41.0cm	4
14 佐藤 克久	みすます	アクリル、カンヴァス	2016年	41.0×41.0cm	4
15 佐藤 克久	ありあり	アクリル、油彩、カンヴァス シート、アルキド樹脂、厚 紙、接着剤	2009/16年	23.5×109.0cm	4
16 佐藤 克久	ちらほら	アクリル、油彩、カンヴァス シート、アルキド樹脂、厚 紙、接着剤	2016年	70.5×50.5cm	4
17 佐藤 克久	むかしむかし	アクリル、ジェッソ、カン ヴァスシート、厚紙、接着 剤	2013年	30.0×48.0×8.0cm	4
⑬ 秋吉 風人	naked relations	油彩、アクリル板	2021年	55.0×42.0cm	4
⑭ 秋吉 風人	naked relations	油彩、アクリル板	2021年	55.0×42.0cm	4
⑮ 秋吉 風人	naked relations	油彩、アクリル板	2021年	55.0×42.0cm	4
⑯ 秋吉 風人	naked relations	油彩、アクリル板	2021年	55.0×42.0cm	4
⑰ 秋吉 風人	naked relations	油彩、アクリル板	2021年	55.0×42.0cm	4
23 岡崎 乾二郎	711 6692 Takaban	アクリル、顔料、ポリプロピ レン		28.5×19.0× 21.0cm	寄託作品 4
24 岡崎 乾二郎	あかさかみつけ #30	アクリル、顔料、ポリプロピ レン、ポリエチレン	1981/2012年	27.5×25.0× 17.5cm	寄託作品 4
25 岡崎 乾二郎	あかさかみつけ #31	アクリル、顔料、ポリプロピ レン、ポリエチレン	1981/2012年	27.5×25.0× 17.5cm	寄託作品 4
⑳ 岡崎 乾二郎	かたがみのかたち 03	綿布、和紙、墨	1979年	87.5×68.0cm	4
㉑ 岡崎 乾二郎	かたがみのかたち 01	綿布、和紙、墨	1979年	83.5×66.0cm	4
㉒ 寺内 曜子	創世記	紙、アクリル、額	2019年	53.0×41.5×5.0cm	作者寄贈 4
㉓ 寺内 曜子	ひとつづきの面	紙、顔料	2002年	25.0×20.0× 25.0cm	4
30 ジャン・アルプ	ひげー帽子	リトグラフ、紙	1923年	46.0×36.0cm	4
31 ジャン・アルプ	海	リトグラフ、紙	1923年	46.0×36.0cm	4
32 ジャン・アルプ	へそ	リトグラフ、紙	1923年	46.0×36.0cm	4
33 ジャン・アルプ	へそーびん	リトグラフ、紙	1923年	46.0×36.0cm	4
34 ジャン・アルプ	ひげー時計	リトグラフ、紙	1923年	46.0×36.0cm	4
35 ジャン・アルプ	泡だて器	リトグラフ、紙	1923年	46.0×36.0cm	4
36 ジャン・アルプ	数字の8	リトグラフ、紙	1923年	46.0×36.0cm	4

37	アルベルト・ジャコメッティ	ディエゴの頭部	インク、紙	1953-54年頃	22.0×14.0cm		4
38	高松 次郎	点	ラッカー、針金	1961年	43.0×37.0×28.0cm		4
39	高松 次郎	点 (No.1)	ラッカー、針金	1961年	17.0×13.0×10.0cm		4
40	イケムラレイコ	ドローレス	ブロンズ	1998-99年	115.0×35.0×25.0cm		4
41	イケムラレイコ	グリアーノの丘の上から	油彩、カンヴァス	1999年	130.7×90.2cm		4
42	河原 温	印刷絵画 No.2 「いれずみ」	印刷、紙	1958年	76.4×51.4cm		4
43	コンスタンティン・ブランクーシ	眠る幼児	ブロンズ	1907年(1960/62年鑄造)	10.6×16.3×14.2cm		4
44	ジャン・デュビュッフエ	存在の漏出	油彩、イブレル	1950年	55.0×46.0cm		4
④5	長谷川 繁	死ゲル	油彩、綿布	2021年	73.0×73.0cm	石川賢司氏寄贈	4
46	中西 夏之	arc・ellipse II	油彩、竹弓、カンヴァス	1980年	194.0×130.5cm		5
47	中西 夏之	無題	鉛筆、紙	1979-81年	33.0×23.5cm		5
48	中西 夏之	無題	鉛筆、紙	1979-81年	33.0×23.5cm		5
49	中西 夏之	無題	鉛筆、紙	1979-81年	33.0×23.5cm		0
50	中西 夏之	無題	鉛筆、紙	1979-81年	33.0×23.5cm		5
51	中西 夏之	無題	鉛筆、紙	1979-81年	33.0×23.5cm		5
52	中西 夏之	無題	色鉛筆、紙	1979-81年	33.0×23.5cm		5
53	中西 夏之	無題	鉛筆、紙	1979-81年	33.0×23.5cm		5
54	中西 夏之	無題	鉛筆、色鉛筆、紙	1979-81年	33.0×23.5cm		5
55	中西 夏之	無題	鉛筆、色鉛筆、紙	1979-81年	33.0×23.5cm		5
56	中西 夏之	無題	色鉛筆、紙	1979-81年	33.0×23.5cm		5
57	中西 夏之	arc・green・O	油彩、竹弓、カンヴァス	1980年	194.0×112.5cm		5
58	野村 仁	宇宙農業:野菜の開花	写真	1998年	各81.0×122.0cm	寄託作品	5
59	野村 仁	火星:太陽と石	写真	1999年	各81.5×100.0cm	寄託作品	5
60	野村 仁	宇宙はきのこのように発生したか	ガラス	1987年	26.0×22.0×22.0cm		5
61	野村 仁	宇宙は収縮に転ずるか?	ガラス	1989年	38.0×23.5×28.5cm		5
62	コンスタンティン・ブランクーシ	雄鶏	ブロンズ	1924年(1972年鑄造)	92.4×10.5×45.0cm		5
63	荒木 経惟	冬の旅	モノクロームプリント、バライタ紙	1989-90年	各34.0×41.0cm		5
64	志賀 理江子	カナリア	写真	2007年	各36.0×54.0cm		5

* 番号に○の付いている作品は令和4年度の新収蔵品です。