

## コレクション展 反射と反転 (展示室 4 - 5)

作家	作品	制作年	技法、素材	オーディオガイド番号
野村 仁	宇宙は収縮に転ずるか? ="moon'score : 宇宙は収縮に転ずるか?"	1989年 1979年	ガラス 写真	
ジュゼッペ・ペノーネ	息吹 7	1978年	テラコッタ	2538
ジュゼッペ・ペノーネ	息吹 - 1番目の	1975年 (2004年プリント)	ゼラチンシルバープリント	11599
ジュゼッペ・ペノーネ	息吹 - 2番目の	1975年 (2004年プリント)	ゼラチンシルバープリント	
ジュゼッペ・ペノーネ	息吹 - 3番目の	1975年 (2004年プリント)	ゼラチンシルバープリント	
プリンキー・パレルモ	無題 (セロニアス・モンクに捧げる)	1973年	合板、塗料 (黒) 、鏡	1812
モーリツ・コルネリス・エッシャー	反射球体と手	1935年	リトグラフ、紙	
オスカー・ココシュカ	絵筆を持つ自画像	1914年	油彩、カンヴァス	150
ミケランジェロ・ピストレット	窃視者 (M・ピストレットとV・ピサーニ)	1962, 72年	アクリル、ステンレス、薄葉紙	5874
山本 純	Bottles - 精製水	1982年	ゼラチンシルバープリント	
山本 純	Bottles - ブドウ糖注射液 I	1982年	ゼラチンシルバープリント	
山本 純	Bottles - パレメンタルB	1982年	ゼラチンシルバープリント	
山本 純	Bottles - ハルトマン - G3号 I	1982年	ゼラチンシルバープリント	
設楽 知昭	人雲、一	2007年	油彩、テンペラ、カンヴァス	
岡崎 和郎	両の手	1971年	石膏に彩色	
岡崎 和郎	HISASHI	1994年	ブロンズ	1317
浅見 貴子	双松図	2012年	墨、胡粉、樹脂膠、雲肌 麻紙	20329
コンスタンティン・ブランクーシ	雄鶏	1924年 (1972年鋳造)	ブロンズ	
ルネ・マグリット	無謀な企て	1928年	油彩、カンヴァス	142
メダルド・ロツソ	門番女	1883-84年	ブロンズ	202
フランシス・ベーコン	スフィンクス	1953年	油彩、カンヴァス	2568
ウェーラム・デ・クーニング	二人の人物	1967年	油彩、カンヴァスに貼った紙	449
小清水 漸	作業台-七人と一人の食卓	1990年	ヒノキ、水銀朱、水、トチ、ミズメザクラ、シオジ 乾漆/漆、麻布、発砲スチロール	
田中 信行	流れる水、触れる水 3	2012年		
井田 照一	Pansy- No.3	1969年	リトグラフ、紙	
高松 次郎	赤ん坊の影 No. 122	1965年	ラッカー、カンヴァス	1740

榎倉 康二	干渉	制作年不詳	油彩、綿布、板
城戸 保	内と外の風景	2014年	タイプCプリント
城戸 保	梅とコンテナ	2014年	タイプCプリント
杉本 博司	日本海、礼文島	1996年	ゼラチンシルバープリント
杉本 博司	リグリア海、ザビオレ	1993年	ゼラチンシルバープリント
杉本 博司	エーゲ海、ピリオン	1990年	ゼラチンシルバープリント
杉本 博司	相模湾、熱海	1998年	ゼラチンシルバープリント
杉本 博司	スペリオル湖、イーグル川	2003年	ゼラチンシルバープリント
杉本 博司	イオニア海、サンタ・セザリア	1990年	ゼラチンシルバープリント
杉本 博司	イギリス海峡、ウェ斯顿崖	1994年	ゼラチンシルバープリント
李 禹煥	項 A	1979年	木版、紙
李 禹煥	項 B	1979年	木版、紙
李 禹煥	項 D	1979年	木版、紙
丸山 直文	breeze of river 2	2004年	アクリル、綿布
			8595

コレクション・オーディオガイドは美術館ウェブサイトからお聞きいただけます。  
美術館フリーWi-Fi (Museum\_Toyota\_Free\_Wi-Fi) もご利用ください。



## コレクション展 小堀 四郎 宮脇 晴 宮脇 綾子 (展示室 6 - 7)

作家	作品	制作年	技法、素材
小堀 四郎	待漁	1934年	油彩、カンヴァス
小堀 四郎	驚異の美(昼)	1987年	油彩、カンヴァス
小堀 四郎	驚異の美(夜)	1987年	油彩、カンヴァス
小堀 四郎	ツワールの街 I	1928年頃	鉛筆、紙
小堀 四郎	ツワールの街 II	1928年頃	鉛筆、紙
小堀 四郎	モスール市の街はずれ	1976年	パステル、鉛筆、紙
小堀 四郎	アブ・マリヤの南 テル・エ・サラサートにて	1976年	パステル、鉛筆、水彩、紙
小堀 四郎	北国の朝	1980年	水彩、ボールペン、厚紙
小堀 四郎	雨の道	1983年	墨、水彩、紙
小堀 四郎	夜の海	1983年頃	パステル、紙
小堀 四郎	イタリア フィレンツェにて	1933年	油彩、カンヴァスボード
宮脇 晴	少女の像	1923年	油彩、カンヴァス
宮脇 晴	ボタン	1921年	油彩、カンヴァス
宮脇 晴	仲田風景	大正11、1922年頃	油彩、カンヴァス
宮脇 綾子	パイナップル	制作年不詳	アプリケ
宮脇 綾子	たこと並ぶ魚たち	1957年	アプリケ
宮脇 綾子	縞のひょうたん	1980年	アプリケ
宮脇 綾子	さかな	1978年	アプリケ
宮脇 綾子	のみの市で見つけた布で	1988年	アプリケ
宮脇 綾子	いちご	1980年	アプリケ
宮脇 綾子	ガラス瓶の中の野菜	1965年	アプリケ
宮脇 綾子	うちわの中のうなど	1967年	アプリケ
宮脇 綾子	魚二匹	1970年	アプリケ
宮脇 綾子	せみ	1974年	アプリケ
宮脇 綾子	はりえ日記	1972-90年	水彩、アプリケ
宮脇 綾子	芽の伸びたこんにゃく芋	1985年	アプリケ