Toyota Municipal Museum of Art
Press Release

豊田市美術館　プレスリリース
2021.6



寺内曜子　パンゲア
コレクション展：ひとつの複数の世界

2021年7月10日[土]—9月20日[月・祝]

休館日：　月曜日（8月9日、9月20日は開館）

開館時間：　午前10:00-午後5:30（入場は午後5:00まで）

主催：　豊田市美術館

観覧料：　一般300円［250円］、高校・大学生200円［150円］、中学生以下無料

［　］内は20名以上の団体料金。

障がい者手帳をお持ちの方（介添者1名）、豊田市内在住又は在学の高校生及び豊田市内在住の75歳以上は無料（要証明）。

＊その他、観覧料の減免対象者及び割引等については当館ウェブサイトをご確認いただくか、豊田市美術館へお問い合わせください。

＊感染症拡大防止のため会期、関連事業の内容、来館者の受入態勢等を変更する場合があります。当館ウェブサイトから最新情報をご確認ください。

開催趣旨

モンドリアン展の開催にあわせ、「世界をどのように見るか」という視点から、2つのテーマ展示を行います。

1つは、寺内曜子（てらうち ようこ）によるインスタレーション「寺内曜子 パンゲア」です。1970年代末にイギリスにわたり、セント・マーチンズ美術学校でアンソニー・カロに学んだ寺内は、「モノ」として提示されてきた従来の「彫刻」に疑念を抱くようになると、以来、一貫して「コト」の現れとしての「彫刻」に取り組んできました。

寺内は、私たちが見ているのは世界のほんの一部なのだといいます。それを敢えて否定する人はいないでしょう。確かに私たちが知り得る世界は限られたものに過ぎません。しかし、世界を覆う様々な分断や対立に目を向けてみれば、それが、ともすると私たちが自分の認識している世界や属している世界だけを全てだと考えてしまうことに由来しているのが分かります。こうした分断や二項対立的な思考に対する寺内の問題意識は、自身の作品に、「パンゲア」（一つの大陸が分離移動して現在の四大陸になったとする大陸移動説において、この仮想の大陸が「パンゲア」（パン＝全ての+ガイア＝土地と呼ばれた）の名を与えていることにも端的に表れていると言えるでしょう。

本展で寺内は、豊田市美術館の展示室自体を作品のうちに取り込みます。ここでしか体験できない寺内の作品を通して、閉じた私たちの世界の見方が少しでも刷新されることになればと思います。

もう1つは、コレクションによる展示「ひとつの複数の世界」です。

モンドリアンや彼が参加したグループ、デ・ステイルでは、抽象に基づく造形制作を通して、絶対的な世界へと到達することが目指されました。ただし、それは何も特別なことではありません。芸術家は多かれ少なかれ、造形を介して、まだ見ぬ世界へ触れることを試みてきたと言えます。

ひとつに見える世界のなかに複数の世界があり、そうした複数性によって、ひとつの世界が成立している。展示では、コレクションに寺内曜子の作品を3点加え、複数世界への視座を持ち、私たちの認識の外部を想像させてくれる作品を紹介します。

寺内曜子略歴

1954年	東京生まれ
1977年	女子美術大学芸術学部造形学専攻卒業
1978年	同大学研究科修了
1979-81年	セント・マーチンズ美術学校彫刻科アドヴァンスコースに学ぶ
1983-84年	ヘンリ・ムーア財団フェローとしてロンドンのカンバーウェル美術大学にてアーティスト・イン・レジデンス
1979-98年	ロンドンにて作家活動
1999年-	東京・愛知にて作家活動
現在	愛知県立芸術大学名誉教授、日本大学大学院芸術学研究科非常勤講師

主な展示作品と展覧会のみどころ

■寺内曜子　パンゲア（展示室2）

- 展示室2を使い、インスタレーション展示を行います。豊田市美術館の空間自体を作品に取り込んだ本作は、この機会にしか体験できません。

■コレクション展　ひとつの複数の世界（展示室1、3）

岡崎乾二郎《おかちまち》1981-2018年
杉戸洋《Untitled》2016年
高松次郎《板の単体》1970年
寺内曜子《Red Square #3》1986年　作家蔵
額田宣彦《ジャングル・ジム（01-1）》2001年
ルーチョ・フォンターナ《空間概念》1962年

関連事業

会期中、作家トーク等の開催を予定しています。
日程等の詳細は当館ウェブサイトにてお知らせします。

お問合せ

豊田市美術館　〒471-0034　愛知県豊田市小坂本町8丁目5番地1
HP:https://www.museum.toyota.aichi.jp　　e-mail:bijutsukan1@city.toyota.aichi.jp

- 展覧会に関すること　学芸担当：千葉　Tel 0565-34-3131
- 掲載依頼・取材等に関すること　庶務担当：吉兼（よしかね）、小川　Tel 0565-34-6748

Toyota Municipal Museum of Art
豊田市美術館

「寺内曜子　パンゲア」「コレクション：ひとつの複数の世界」広報用画像について

画像等の資料をご希望の方は以下を記入のうえ、Faxかe-mailでお送りください。

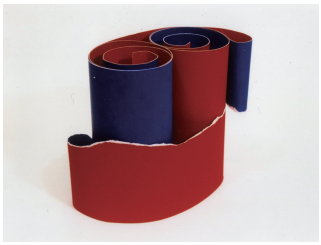
送り先：豊田市美術館　庶務担当　吉兼（よしかね）、小川
Tel 0565-34-6748 Fax 0565-36-5103
e-mail:bijutsukan1@city.toyota.aichi.jp

お名前　　様　　ご所属

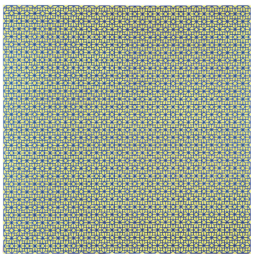
Tel　　Fax

e-mail　　必要な画像の番号

掲載紙／メディア名　　発売、放送予定日


1


2


3


4


5

1. 寺内曜子《ひとつづきの面》2002年　2. 寺内曜子《Red Square #3》1986年　3. 額田宣彦《ジャングル・ジム（01-1）》2001年
4. 岡崎乾二郎《おかちまち b-3》1981-2018年　5. 杉戸洋《untitled》2016年
1. 2. は作家蔵　3.-5. は豊田市美術館蔵
・寺内曜子《パンゲア》2021年 のインスタレーション写真は、展覧会オープン後に提供可能です。

資料の使用には以下の点にご注意ください。
・作品写真のトリミング、文字のせはご遠慮いただき、クレジットを表示してください。
・ご紹介いただく場合は、情報確認のためお手数ですがゲラ刷り等をお送りください。

美術館使用欄　　画像提供の依頼日　　年　　月　　日　　□画像送付 □校正 □修正 □配信・配本