

豊田市美術館 | 2008 年度 第Ⅲ期常設展

展示室 5

作家	作品	制作年	技法、素材	寸法
菱田 春草	春色	1905 年	膠彩、絹布	70.9×49.4cm
横山 大観	帰牧	1905 年	膠彩、絹布	115.0×50.5cm
小嶋 悠司	凝視-死	1975 年	膠彩、デトランプ、 金箔、カンヴァス	100.0×200.0cm
福田 美蘭	大根おろし	1996 年	アクリル、パネル	227.2×181.8cm
奈良 美智	Dream Time	1988 年	アクリル、カンヴァ ス	116.7×90.9cm
イケムラ レイコ	Flying on Black	1998- 99 年	油彩、カンヴァス	120.5×120.5cm
イケムラ レイコ	Flying in Black	1998- 99 年	油彩、カンヴァス	120.0×120.0cm
イケムラ レイコ	In Black	1999 年	油彩、カンヴァス	110.5×150.5cm
Christian BOLTANSKI	Reliquaire (La Fete du Pourim)	1990 年	写真、電球、電線、 ビスケット缶、網	339.0×296.0× 88.0cm
村上 友晴	無題	1989- 90 年	油彩、カンヴァス	162.0×130.0cm
Francis BACON	SPHINX	1954 年	油彩、カンヴァス	151.0×116.0cm
James ENSOR	Le jardin d'amour	1888 年	油彩、カンヴァス	96.0×112.0cm
Gustav KLIMT	Bildnis Eugenia Primavesi	1913/ 14 年	油彩、カンヴァス	140.0×85.0cm
Egon SCHIELE	Mädchen	1918 年 (1922 年 刷)	リトグラフ、紙	21.1×37.3cm
Egon SCHIELE	Bildnis Paris von Gütersloh	1918 年 (1922 年 刷)	リトグラフ、紙	26.4×30.2cm
Egon SCHIELE	Männlicher Akt (Selbstbildnis) I	1912 年	リトグラフ、紙	44.8×40.0cm
Egon SCHIELE	Bildnis Karl Grünwald	1917 年	油彩、カンヴァス	140.7×110.2cm
René MAGRITTE	Tentative de l'Impossible	1928 年	油彩、カンヴァス	116.0×81.1cm
Medardo ROSSO	La Portinaia	1883-	ブロンズ	38.0×35.0×

		84年		16.0cm
笹岡 敬	WATER 1993	1993年	鉄、ハロゲンライ ト、水	200.0×45.0× 45.0cm(2組)
中西 夏之	コンパクト・ オブジェ	1968年	ポリエステル、鋏、 砂鉄、磁石、鎖、 針、赤い糸、かみそ りの刃、電球、コル ク瓶	15.0×25.0× 16.0cm

## 展示室 5

作家	作品	制作年	技法、素材	寸法
北山 善夫	図 絵画 一瞬の時の発見	1997年	インク、鳥の子紙	214.0×154.0cm
北山 善夫	図 絵画 私の誕生	1997年	インク、鳥の子紙	214.0×154.0cm
宮脇 晴	包帯のある自画像	1981年	油彩、カンヴァス	117.0×73.0cm
宮脇 晴	画人端座	1972年	油彩、カンヴァス	90.9×72.7cm
宮脇 晴	赤椅子の裸婦	1928年	油彩、カンヴァス	100.0×72.7cm
宮脇 晴	自画像	1925年	油彩、カンヴァス	45.5×37.9cm
宮脇 晴	少女の像	1923年	油彩、カンヴァス	45.5×37.9cm
宮脇 晴	人形を持って立つ 少女	1921年	油彩、カンヴァス	116.5×72.5cm
岸田 劉生	自画像	1913年	油彩、カンヴァス	45.6×38.0cm
岸田 劉生	麗子洋装之図 (青果持テル)	1921年	水彩、紙	50.6×34.6cm
大沢 鉦一郎	少年	1918年	油彩、カンヴァス	35.0×27.3cm
大沢 鉦一郎	その子像	1920年	油彩、カンヴァス	45.5×37.9cm
松下 春雄	籐椅子にかける女	1931年頃	油彩、カンヴァス	100.0×65.0cm
藤田 嗣治	自画像	1943年	油彩、カンヴァス	23.0×15.0cm
前田 寛治	1子像	1928年	油彩、カンヴァス	90.6×72.8cm
南大路 一	自画像	1931年	油彩、紙	34.2×25.1cm
野田 弘志	スケルトン	1995年	油彩、カンヴァス	45.7×52.9cm
森 芳雄	昼さがり	1989年	油彩、カンヴァス	162.1×130.3cm
小堀 四郎	影	1927年	油彩、カンヴァス	130.5×89.8cm
小堀 四郎	ド-ミエ作 《クリスパンと スキャパン》の模写	1932年	油彩、カンヴァス	60.3×82.2cm
小堀 四郎	赤衣の女	1932年	油彩、カンヴァスボ ード	45.5×38.0cm

小堀 四郎	冬の星	1953年	油彩、カンヴァス	45.7×65.5cm
小堀 四郎	星と雲	1955年	油彩、カンヴァス	45.4×53.2cm
小堀 四郎	桃子像	1958年	油彩、カンヴァス	65.5×53.4cm
小堀 四郎	赫光	1969年	油彩、カンヴァス	149.0×162.5cm
小堀 四郎	人生とは	1982年	油彩、カンヴァス	162.5×130.5cm
藤田 嗣治	キヤンボシヤ平原	1943年	油彩、カンヴァス	40.8×53.0cm
牧野 義雄	Back Entrance of St. Roch	1907/ 08年	水彩、紙	33.9×21.8cm
牧野 義雄	The Oratory, Brompton Road	1906/ 07年	水彩、紙	18.7×24.7cm
牧野 義雄	Sloane Square: Wet Day	1906/ 07年	水彩、紙	22.9×30.5cm
牧野 義雄	Caumartin Station of the "Métropolitain"	1907/ 08年	水彩、紙	32.1×23.3cm
牧野 義雄	満月	1912年頃	水彩、紙	29.9×22.3cm
熊谷 守一	ざくろ		油彩、板	24.2×33.3cm
熊谷 守一	揚羽蝶		油彩、板	22.4×15.5cm
熊谷 守一	赤蟻	1971年	油彩、板	24.2×33.3cm
熊谷 守一	干大根	1971年	油彩、板	24.2×33.2cm
宮脇 綾子	華	1985年	アブリケ	44.0×56.8cm
宮脇 綾子	神戸の夜景	1962年	はりえ、紙	23.2×25.7cm
宮脇 綾子	木曾路の月	1971年	アブリケ	25.5×22.7cm
宮脇 綾子	ふきのとうの花	1979年	アブリケ	35.2×29.7cm