

豊田市美術館 | 2008 年度 第 II 期常設展

展示室 4

作家	作品	制作年	技法、素材	寸法
熊谷 守一	シヂミ蝶	1958 年	油彩、板	23.6×32.8cm
熊谷 守一	裸婦	1961 年	油彩、カンヴァス	40.2×52.2cm
中村 彝	少女の像	1912 年頃	油彩、カンヴァス	32.5×23.0cm
中村 彝	髑髏のある静物	1923 年	油彩、カンヴァスボード	32.5×23.7cm
坂本 繁二郎	ポルテ・シャンチー	1922 年	油彩、カンヴァス	31.9×40.9cm
岸田 劉生	代々木附近	1915 年	油彩、カンヴァス	37.7×45.4cm
岸田 劉生	横臥裸婦	1913 年	油彩、カンヴァス	45.5×53.0cm
岸田 劉生	鯰坊主	1922 年	油彩、板	40.0×31.8cm
岸田 劉生	自画像	1913 年	油彩、カンヴァス	45.6×38.0cm
香月 泰男	山茶花	1962 年	油彩、カンヴァス	27.5×21.5cm
香月 泰男	里芋	1959 年	油彩、カンヴァス	41.0×24.3cm
香月 泰男	薊	1962 年	油彩、カンヴァス	19.5×14.5cm
佐分 眞	アリス	1927 年	油彩、カンヴァス	60.5×50.0cm
前田 寛治	I 子像	1928 年	油彩、カンヴァス	90.6×72.8cm
国吉 康雄	花飾りをつけた女	1932 年	油彩、カンヴァス	66.0×81.3cm
梅原 龍三郎	少女アニー	1908 年	油彩、カンヴァス	41.0×32.8cm
藤田 嗣治	自画像	1943 年	油彩、カンヴァス	23.0×15.0cm
藤田 嗣治	美しいスペイン女	1949 年	油彩、カンヴァス	76.0×63.5cm
ルネ・マグリット	無謀な企て	1928 年	油彩、カンヴァス	116.0×81.1cm
オスカー・ココシュカ	夢見る少年たち	1908 年 (1917 年クルト・ヴォルフ版)	リトグラフ、紙	8 枚組
オスカー・ココシュカ	絵筆を持つ自画像	1914 年	油彩、カンヴァス	82.3×66.0cm
ジェームズ・アンソール	愛の園	1888 年	油彩、カンヴァス	96.0×112.0cm
ウィレム・デ・クーニング	二人の人物	1967 年	油彩、カンヴァスに貼った紙	90.8×60.3cm
エゴン・シーレ	しゃがむ女	1914 年(1922 年刷)	ドライポイント、紙	48.3×32.2cm
エゴン・シーレ	悲しみ	1914 年(1922 年刷)	ドライポイント、紙	48.2×32.0cm
エゴン・シーレ	レオポルト・ツィハチエックの肖像	1907 年	油彩、カンヴァス	149.8×49.7cm

コンスタンティン・ ブランクーシ	眠る幼児	1907 年 (1960/62 年 casting)	ブロンズ	10.6×16.3× 14.2cm
エゴン・シーレ	カール・グリュンヴァ ルトの肖像	1917 年	油彩、カンヴァス	140.7×110.2cm
小堀 四郎	ツウールの朝	1928 年	油彩、カンヴァス	50.0×60.8cm
小堀 四郎	ツウールの街 I	1928 年頃	鉛筆、紙	25.3×33.9cm
小堀 四郎	ツウールの街 II	1928 年頃	鉛筆、紙	25.5×33.8cm
小堀 四郎	伊太利の女 I	1932 年頃	パステル、紙	32.5×32.7cm
小堀 四郎	伊太利の女 II	1932 年	パステル、紙	32.5×32.7cm
小堀 四郎	アトリエの一隅	1932- 33 年頃	パステル、紙	32.5×32.7cm
宮脇 晴	ボタン	1921 年	油彩、カンヴァス	45.5×37.9cm
宮脇 晴	少女の像	1923 年	油彩、カンヴァス	45.5×37.9cm
宮脇 綾子	はりえ日記	1972- 90 年	水彩、アプリーケ	30.2×21.0cm

展示室 5

作家	作品	制作年	技法、素材	寸法
大岩 オスカール 幸男	古代美術館の 入り口	2000 年	油彩、カンヴァス	227.0×222.0cm
小清水 漸	作業台—木の帆	1977 年	シナ合板	163.0×120.0× 145.0cm
堀 浩哉	波-15	1985 年	アクリル、オイルス ティック、岩絵具、 カンヴァス	227.0×182.0cm
堀 浩哉	池へ-81.4	1981 年	アクリル、カンヴァ ス	227.0×182.0cm
彦坂 尚嘉	P. W. P. 8 (森)	1978 年	アクリル、木	66.5×107.2× 8.3cm
日高 理恵子	樹を見上げて I	1989 年	岩絵具、紙	220.0×360.0cm
日高 理恵子	樹を見上げて II	1989 年	岩絵具、紙	220.0×360.0cm
横山 葩生	夏の山	1931 年	膠彩、絹布	243.0×187.0cm
棟方 志功	花深处菩薩図	1970 年頃	墨、彩色、紙	69.0×35.4cm
村上 華岳	瞻部樹下悉達太子禅 定之図	1933 年	墨、膠彩、紙	67.3×31.7cm
村上 華岳	山澗含春図	1936 年	墨、膠彩、紙	74.4×30.8cm
村上 華岳	牡丹花遊蝶之図	1936 年	膠彩、紙	132.1×31.4cm
小茂田 青樹	芍薬	1925 年	膠彩、絹布	127.0×43.0cm

前田 青邨	二日月	1946 年	墨、膠彩、紙	79.5×109.0cm
菱田 春草	鹿	1909 年	膠彩、絹布	128.0×51.0cm
秋野 不矩	沼	1999 年	膠彩、紙	113.0×115.0cm
我妻 碧宇	静韻	制作年 不詳	膠彩、紙	212.5×233.0cm (二曲一隻屏風)

展示室 9（新収蔵品展）

作家	作品	制作年	技法、素材	寸法
中村 彝	静物	1917 年頃	油彩、カンヴァス	39.5×52.0cm
松岡 壽	逗子風景	1939 年	油彩、カンヴァス	52.0×64.0cm
黒田 辰秋	彩漆群蝶図手篋	1948 年	漆	19.8×34.2× 20.8cm
黒田 辰秋	黒沃地扇面形卓子	1949 年	漆、木	29.0×136.5× 49.6cm
黒田 辰秋	赤漆捻紋蓋物	1949 年	漆、ヒノキ	19.6×23.2× 20.8cm
井田 照一	Start	1967 年	リトグラフ、紙	70.0×54.8cm
井田 照一	Wait	1966 年	リトグラフ、紙	60.0×72.8cm
金山 明	三原色	2004 年	油彩、カンヴァス	214.5×289.0cm
ボリス・ミハイロフ	イエスタデイズ・ サンドイッチ 5	1960-70 年代	写真	110.5×150.5cm
ボリス・ミハイロフ	イエスタデイズ・ サンドイッチ 7	1960-70 年代	写真	150.5×110.5cm
ダニエル・ビュレン	フレームの内外で 回転する正方形	1989 年	リトグラフ、紙、ア クリル、木枠	245.0×245.0cm
毛利 武士郎	作品（パルサー）	1957 年	鉄	132.0×108.0× 108.0cm
北辻 良央	Floater	1987 年	檜、柿、枇杷、櫟、 鉄、天然樹脂、ワイ ヤー	370.0×38.0× 194.0cm
北辻 良央	内庭	1988 年	鉛筆、コンテ、色鉛 筆、オリーブの葉、 パステル、水彩、紙	各：76.0× 56.5cm (3 点組)
中村 一美	丹沢	1983 年	油彩、カンヴァス	223.5×112.0cm
中村 一美	空木Ⅱ	1984 年	油彩、カンヴァス	227.0×182.0cm
車 又姫	Ship of Odyssey	1991 年	油彩、コラージュ、 カンヴァス	182.0×212.0cm
青木 野枝	Untitled (NA95-5)	1995 年	鉄	250.0×100.0×

				100.0cm
奈良 美智	Girl on the Boat	1994 年	彩色、木	52.0×15.0× 30.0cm
奈良 美智	Dream Time	1988 年	アクリル、 カンヴァス	116.7×90.9cm
加藤 泉	無題	2006 年	油彩、カンヴァス	194.0×162.0cm