

美術館コンサート 豊田市美術館

## 「蜘蛛の糸」<sub>展関連コンサート</sub>

ストリングラフィ コンサート

## STRINGRAPHY

Concert

10月15日より開催の「蜘蛛の糸」展の関連企画として、「Stringraphy(ストリングラフィ)」のコンサートを行います。Stringraphyは、糸電話の原理を応用した楽器で、最近ではNHK総合テレビ「バナナ♪ゼロミュージック」や「嵐のワクワク学校」でも取り上げられました。楽器でありながら、張り巡らせた弦の糸はまるで美術作品のようです。演奏と共にその空間もご堪能ください。

(総合プロデュース 中野真理子)













## Stringraphy (ストリングラフィ)とは

1992年、作曲家の水嶋一江によって考案されたオリジナル楽器と、その演奏スタイルの総称であり、水嶋によってネーミングされた。糸電話の原理を応用しており、絹糸の両端に紙コップを取り付けたシンプルな楽器である。演奏者が糸を手で弾いて音を出し、演奏を行う。ピンと張られた絹糸は、一本ずつドレミファソラシドに調弦されている。1セット16本~23本で、ソプラノ、アルト、ベースの3セットが基本となる。糸の長さは一番短いもので約1m、長いものは約13mになる。

糸を意味する「String」と、図形、グラフィックアートの作品を意味する「Graphic」の2つの言葉を合わせて「Stringraphy(ストリングラフィ)」と名付けられた。



出演者… 水嶋一江 ストリングラフィ・アンサンブル

水島一江 KIKU (中村菊代) 鈴木モモ 八重樫みどり

水嶋一江…1964年東京生まれ、桐朋学園大学作曲科卒業。 カリフォルニア大学サンディエゴ校作曲科修士課程修了。