**ボイス+パレルモ 　　　　　　WEB媒体用**

**広報用画像について**

画像等の資料をご希望の方は以下を記入の上、ファックスかe-mailでお送りください。

送り先：豊田市美術館　庶務担当　吉兼（よしかね）、小川

Tel:0565-34-6748 Fax:0565-36-5103

e-mail:bijutsukan1@city.toyota.aichi.jp

|  |  |
| --- | --- |
| お名前 | 様　　 |
| ご所属 |  | Tel |  |
| Fax |  | e-mail |  |
| 掲載紙／メディア名 |  | 掲載予定日（～月～日） |  |
| 必要な画像等の番号 |  | 必要な鑑賞券枚数\* | 　　枚 （最大5組10名分） |
| 鑑賞券の送り先 | 　　 |

＊読者プレゼントのため等、希望する場合のみご記入ください。

＊画像はPDFをご覧ください。

1. ヨーゼフ・ボイス《そして我々の中で…我々の下で…大地は下に》1965年のアクション

　bpk | Sprengel Museum Hannover, Archiv Heinrich Riebesehl, Leihgabe Land Niedersachsen / Heinrich Riebesehl / distributed by AMF

2. ブリンキー・パレルモ、1973年ハンブルクにて　bpk | Angelika Platen / distributed by AMF

3. 右：ヨーゼフ・ボイス《直接民主制の為のバラ》1973年　左：ブリンキー・パレルモ《無題》1974年 gigei10蔵

4. ヨーゼフ・ボイス《ユーラシアの杖》1968/69年　クンストパラスト美術館、デュッセルドルフ　© Kunstpalast - Manos Meisen – ARTOTHEK

5. ブリンキー・パレルモ《無題》1977年　個人蔵

注意事項

・三館での巡回企画としてご紹介ください。画像の掲載は展覧会会期末（2022年1月16日[日]）までとしてください。

・作品写真のトリミング、文字のせはご遠慮ください。

・クレジットとともに以下の著作権情報を必ず表記してください。

　VG Bild-Kunst, Bonn & JASPAR, Tokyo, 2021 E4044

・情報確認のためお手数ですがゲラ刷り等をお送りください。

・掲載時に、URLをお知らせください。

・画像の二次使用や転載はお断りします。提供するデータは使用後必ず破棄してください。